



Où? Le magazine du Voyage,
de l'Art de vivre et du Golf



Carole Doucet

Capter la lumière divine



Carole Doucet, «One More Time Again», 2008, techniques mixtes sur bois laiton oxydé, or et argent, 30x120 cm

Née à Montréal en 1961, c'est à 7 ans que Carole fait la rencontre de l'art, une passion alimentée par un voisin artiste peintre, dans une Provence où jaillissent mille couleurs.

C'est pourtant en sciences et en administration qu'elle a choisi d'étudier, tout en faisant carrière dans le domaine des affaires. Ce qui pourrait sembler une dualité est plutôt une grande force.

Ses créations portent la marque d'un esprit structuré, une toile de fond qui la guidera plus tard vers l'exploration de techniques mixtes intégrant la texture, la gravure et la richesse des métaux et des couleurs.

Son parcours est illuminé de rencontres marquantes avec des mentors qui l'ont aidée à peaufiner son art, dont Albric Sony (huile), Michel Dupont, un maître de l'estampe reconnu pour ses œuvres sur papier, et un ami artiste, Luc Pillon, qui fait éclore en elle la puissance de son intuition.

Porteuse d'un message inspirant, chaque toile est associée à un proverbe ou à une citation qui témoigne d'un parcours spirituel. De ses œuvres émanent le calme, la force et le mouvement, en écho à l'énergie lumineuse de l'artiste et de la femme d'affaires.

Exposition-vente «lumière en fête»
Du 8 au 11 décembre 2009
Espace Fusterie «Temple de la Fusterie»
Vernissage le mardi 8 décembre à 18h
Conférence de l'artiste «les dons et les talents»

Un don sera versé en faveur d'un projet de l'AGORA pour les enfants, selon le souhait de l'artiste et de son agent.